ISTITUTO COMPRENSIVO A INDIRIZZO MUSICALE - SALICE SALENTINO - GUAGNANO
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI **INGLESE** ***CL:*** **PRIMA** ***A.S. 2025 – 2026***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali**

*TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE 1^*

L'alunno:

ASCOLTO **(Comprensione orale)**	● ***ascolta e comprende parole, semplici espressioni, filastrocche, canzoni;*** ● ***esegue istruzioni e comandi correlati alle attività della classe e a giochi;***
PARLATO **(Produzione e interazione orale)**	● ***interagisce con i compagni utilizzando lessico ed espressioni appresi in classe;*** ● ***riproduce suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canti e filastrocche;***
LETTURA **(Lettura e comprensione scritta)**	● ***riconosce alcune parole scritte accompagnate da supporti visivi o sonori.***

NUCLEI FONDANTI	*OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*	*CONTENUTI/ATTIVITA'*	*METODOLOGIA*	*VERIFICA*
Ascolto (comprensione orale) **Parlato (produzione e interazione orale)** **Lettura (comprensione scritta)**	1. Comprendere semplici istruzioni operative, parole ed espressioni di uso quotidiano 1. **a** Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche, semplici e brevi storie dialogate presentate in classe 2. Interagire con i compagni per presentarsi e in attività ludiche, utilizzando parole ed espressioni memorizzate adatte alla situazione 2. **a** Riprodurre le parole, i comandi, le canzoncine e le filastrocche presentate 3. Comprendere parole ed espressioni, acquisite a livello orale, attraverso supporti visivi o sonori	**Contenuti** ***Funzioni linguistico-comunicative per:*** ● Presentarsi ● Salutarsi, congedarsi ● Chiedere e dire il nome e l'età ● Identificare colori, forme, oggetti scolastici, numeri, animali domestici, giocattoli, cibi. ● Localizzare oggetti ● Contare da 1 a 10 ● Parlare di quantità ● Esprimere possesso ● Esprimere gusti e preferenze ● Esprimere emozioni e stati d'animo ***Lessico:*** comandi relativi alle attività svolte in classe e a giochi, saluti informali, formule di cortesia, colori, forme, oggetti scolastici, numeri, animali domestici, giocattoli, cibi, qualità, parole correlate alle principali festività (Halloween, Christmas, Easter)	Approccio ludico-comunicativo-laboratoriale con l'utilizzo delle seguenti strategie: ● Total Physical Response ● Role playing ● Learning by doing ● Working in pairs or in groups ● CLIL	● Osservazione diretta ● Colloquio orale ● Role play ● Test performativi ● Giochi ● Prove strutturate

		Attività ● Ascolto e ripetizione (corale, di gruppo e individuale) di parole ed espressioni ● Esercizi di ascolto (listen and colour/number/tick) ● Memorizzazione e riproduzione di canzoni e filastrocche ● Esecuzione di giochi di movimento, di attività ludiche con l'utilizzo di flashcards e delle nuove tecnologie ● Role play ● Comprensione di parole scritte con associazione parola-immagine ● Attività grafico-pittoriche ● Attività CLIL		

ISTITUTO COMPRENSIVO A INDIRIZZO MUSICALE - SALICE SALENTINO - GUAGNANO
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI **INGLESE** ***CL:*** **SECONDA** ***A.S. 2025 - 2026***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

*TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE 2^*

L'alunno:

ASCOLTO **(Comprensione orale)**	● ***ascolta e comprende comandi, istruzioni, semplici domande e frasi riferite a situazioni concrete;*** ● ***ascolta e comprende il significato globale di semplici storie, canzoni, filastrocche;***
PARLATO **(Produzione e interazione orale)**	● ***interagisce oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali;*** ● ***riproduce suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canti e filastrocche;***

LETTURA (Lettura e comprensione scritta)	● ***riconosce in messaggi scritti parole relative ai suoi vissuti;***
SCRITTURA (Produzione scritta)	● ***copia parole e completa semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orali.***

NUCLEI FONDANTI	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***	***CONTENUTI/ATTIVITA'***	***METODOLOGIA***	***VERIFICA***
Ascolto (comprensione orale) **Parlato (produzione e interazione orale)**	1. Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni, domande, espressioni, frasi di uso quotidiano e, in maniera globale, semplici storie dialogate 2. Interagire per presentarsi, giocare, formulare semplici domande e risposte, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 2.**a** Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canzoni e filastrocche	**Contenuti** ***Funzioni linguistico- comunicative per:*** ● Salutare e presentarsi ● Esprimere semplici informazioni personali (nome, cognome, età, n. di telefono, indirizzo, "favourites") ● Identificare colori, numeri fino a 20, giocattoli, membri della famiglia, oggetti e arredi scolastici, stanze, parti del corpo, cibi e bevande, animali. ● Localizzare oggetti, persone, animali ● Parlare di quantità	Approccio ludico-comunicativo-laboratoriale con l'utilizzo delle seguenti strategie: ● Total Physical Response ● Role playing ● Learning by doing ● Working in pairs or in groups ● CLIL	● Osservazione diretta ● Colloquio orale ● Role play ● Test performativi ● Giochi ● Prove strutturate

Lettura (comprensione scritta) **Scrittura (produzione scritta)**	3. Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale 4. Copiare parole e completare semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	● Eseguire semplici calcoli ● Esprimere formule di cortesia, stati d'animo e sentimenti ● Esprimere possesso ● Descrivere se stessi ● Esprimere gusti e preferenze ● Parlare di abilità ***Lessico:*** saluti informali e formali, numeri fino a 20, colori, comandi, giocattoli, animali, oggetti e arredi scolastici, membri della famiglia, aggettivi, stanze della casa, parti del corpo, cibi e bevande ***Civiltà:*** Halloween, Christmas, Easter **Attività** ● Ascolto e ripetizione (corale, di gruppo e individuale) di parole ed espressioni ● Esercizi di ascolto (listen and colour/number/tick) ● Memorizzazione e riproduzione di canzoni e filastrocche ● Esecuzione di giochi di movimento, di attività ludiche con l'utilizzo di flashcards e delle nuove tecnologie ● Role play ● Lettura e comprensione di parole e semplici frasi con		

		attività di associazione parola/frase-immagine ● Attività grafico-pittoriche ● Attività CLIL		

ISTITUTO COMPRENSIVO A INDIRIZZO MUSICALE - SALICE SALENTINO - GUAGNANO
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI **INGLESE** ***CL:*** **TERZA** ***A.S. 2025 - 2026***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

*TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE 3^*

L'alunno:

ASCOLTO **(Comprensione orale)**	● ***ascolta e comprende semplici istruzioni e comandi e li esegue;*** ● ***comprende semplici domande e messaggi orali relativi a nuclei tematici noti;***
PARLATO **(Produzione e interazione orale)**	● ***risponde a semplici domande utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione;*** ● ***esprime semplici informazioni con brevi frasi lineari;***

LETTURA (Lettura e comprensione scritta)	● ***comprende messaggi scritti individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari;***
SCRITTURA (Produzione scritta)	● ***completa e scrive semplici frasi seguendo un modello dato.***

NUCLEI FONDANTI	*OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*	*CONTENUTI/ATTIVITA'*	*METODOLOGIA*	*VERIFICA*
Ascolto (comprensione orale) **Parlato (produzione e interazione orale)** **Lettura (comprensione scritta)**	1. Comprendere comandi, istruzioni, parole, semplici messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, pronunciati chiaramente e lentamente 2. Formulare semplici domande, risposte e frasi riguardanti la sfera personale, oggetti, luoghi, persone, situazioni note 2**. a** Riprodurre parole, frasi, canzoni e filastrocche curando pronuncia, ritmo e intonazione 3. Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi	**Contenuti** ***Funzioni linguistico- comunicative per:*** ● Presentare se stessi e gli altri ● Salutare anche in maniera formale ● Esprimere formule di cortesia, richieste, bisogni e stati d'animo ● Fornire semplici informazioni personali ● Identificare oggetti, persone, animali ● Esprimere gusti e preferenze ● Chiedere e dare qualcosa ● Esprimere possesso ● Parlare di quantità ● Eseguire calcoli ● Chiedere e fare lo spelling ● Descrivere persone e animali ● Parlare di tempo cronologico e atmosferico	Approccio ludico-comunicativo-laboratoriale con l'utilizzo delle seguenti strategie: ● Total Physical Response ● Role playing ● Learning by doing ● Working in pairs or in groups ● CLIL	● Osservazione diretta ● Colloquio orale ● Role play ● Test performativi ● Giochi ● Prove strutturate e semistrutturate

Scrittura (produzione scritta)	4. Scrivere parole e frasi su modello	● Parlare di ricorrenze ● Chiedere e dire ciò che si sta indossando ***Lessico:*** saluti formali e informali, formule di cortesia, parti della giornata, numeri fino a 100, alfabeto, azioni, animali, giorni della settimana, mesi e stagioni, aggettivi, vestiti, parti del corpo ***Elementi grammaticali:*** aggettivi, articoli, plurale dei nomi, dimostrativi, presente indicativo di "essere" e "avere", uso a livello implicito di "like" e del possessive case ***Civiltà:*** aspetti della cultura anglosassone adeguati all'età e al mondo dell'alunno; semplici informazioni riguardanti il Regno Unito **Attività** ● Ascolto e ripetizione (corale, di gruppo e individuale) di parole ed espressioni ● Esercizi di ascolto (listen and colour/ number/ tick/write) ● Memorizzazione e riproduzione di canzoni e filastrocche ● Drammatizzazione di semplici storie dialogate ● Esecuzione di giochi di movimento, di attività ludiche con l'utilizzo di		

		flashcards e delle nuove tecnologie ● Role play ● Lettura e comprensione di messaggi scritti (read and match/tick true or false/ colour/ draw) ● Trascrizione di parole e completamento di frasi seguendo un modello ● Attività grafico-pittoriche ● Attività CLIL		

ISTITUTO COMPRENSIVO A INDIRIZZO MUSICALE - SALICE SALENTINO - GUAGNANO
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI **INGLESE** ***CL:*** **QUARTA** ***A.S. 2025 - 2026***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

*TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE 4^*

L'alunno:

ASCOLTO **(Comprensione orale)**	● ***comprende frasi ed espressioni orali di uso comune e relative a contesti noti;***
PARLATO **(Produzione e interazione orale)**	● ***interagisce in scambi dialogici utilizzando un lessico sempre più ampio;*** ● ***riproduce canzoni, filastrocche e poesie curando pronuncia, ritmo e intonazione;***

LETTURA **(Lettura e comprensione scritta)**	● ***legge e comprende semplici testi scritti con il supporto di immagini;***
SCRITTURA **(Produzione scritta)**	● ***completa e scrive semplici frasi.***
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	● ***coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese***

NUCLEI FONDANTI	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***	***CONTENUTI/ATTIVITA'***	***METODOLOGIA***	***VERIFICA***
Ascolto **(comprensione orale)** **Parlato** **(produzione e interazione orale)**	1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare il tema generale di un discorso 2. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 3. Descrivere verbalmente immagini 4. Riprodurre canzoni, filastrocche e poesie, curando pronuncia, ritmo e intonazione	**Contenuti** ***Funzioni linguistico- comunicative per:*** ● Chiedere e dare informazioni personali ● Formulare richieste legate alla vita della classe ● Esprimere gusti e preferenze ● Descrivere e localizzare persone, animali e oggetti ● Esprimere abilità ● Parlare di provenienza e nazionalità ● Chiedere e dire la professione ● Parlare di tempo	Approccio ludico-comunicativo-laboratoriale con l'utilizzo delle seguenti strategie: ● Total Physical Response ● Role playing ● Learning by doing ● Working in pairs or in groups ● CLIL	● Osservazione diretta ● Colloquio orale ● Role play ● Test performativi ● Giochi ● Prove strutturate e semistrutturate

Lettura **(comprensione scritta)** **Scrittura** **(produzione scritta)** **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**	5. Comprendere brevi e semplici testi scritti con supporti visivi, individuando parole e frasi familiari 6. Scrivere messaggi, biglietti e semplici descrizioni, anche se formalmente difettosi, purché comprensibili 7. Svolgere alcune riflessioni sulla lingua	atmosferico e cronologico ● Chiedere e dire l'ora ● Parlare di date e ricorrenze ● Chiedere e dire la data ● Chiedere e dire che cosa si sta indossando ● Esprimere azioni abituali ● Parlare di abitudini quotidiane ● Eseguire calcoli ***Lessico:*** numeri cardinali (oltre il 100), numeri ordinali (1°-31°), date, orario, giorni della settimana, mesi, stagioni, Paesi e nazionalità, mestieri e professioni, azioni, aggettivi, vestiti, parti del corpo, cibi e bevande ***Elementi grammaticali:*** preposizioni di tempo e di luogo, presente semplice, nelle tre forme, dei verbi (be, have, like e verbi di uso comune), pronomi personali soggetto, interrogativi, aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi, avverbi di frequenza ***Civiltà:*** elementi storico-geografico-culturali del Regno Unito. **Attività** ● Ascolto e ripetizione (corale, di gruppo e individuale) di parole ed espressioni ● Esercizi di ascolto (listen and colour/number/ tick/write ● Memorizzazione e		

		riproduzione di canzoni, filastrocche e poesie ● Drammatizzazione di semplici storie dialogate ● Esecuzione di giochi di movimento, di attività ludiche con l'utilizzo di flashcards e delle nuove tecnologie ● Role play ● Interviste e completamento di tabelle ● Lettura e comprensione di messaggi scritti (read and match/tick true or false/ colour/ draw/complete) ● Trascrizione di parole, completamento e scrittura di frasi ● Attività grafico-pittoriche ● Attività CLIL		

ISTITUTO COMPRENSIVO A INDIRIZZO MUSICALE - SALICE SALENTINO - GUAGNANO
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI **INGLESE** ***CL:*** **QUINTA** ***A.S. 2025 – 2026***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

*TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE 5^*

L'alunno:

ASCOLTO **(Comprensione orale)**	● ***comprende messaggi orali relativi ad argomenti familiari;***
PARLATO **(Produzione e interazione orale)**	● ***sostiene una semplice conversazione esprimendo esperienze e contenuti legati al suo vissuto;***

LETTURA **(Lettura e comprensione scritta)**	● ***comprende brevi testi scritti, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi note;***
SCRITTURA **(Produzione scritta)**	● ***scrive brevi testi per parlare di sé e del suo mondo.***
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	● ***coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese***

NUCLEI FONDANTI	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***	***CONTENUTI/ATTIVITA'***	***METODOLOGIA***	***VERIFICA***
Ascolto **(comprensione orale)** **Parlato** **(produzione e interazione orale)**	1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare il tema generale di un discorso 2. Riprodurre frasi, poesie e canzoni curando pronuncia, ritmo e intonazione 3. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 4. Descrivere verbalmente immagini e situazioni note attraverso l'uso appropriato di vocaboli e strutture	**Contenuti** ***Funzioni linguistico- comunicative per*** ● Chiedere e dare informazioni personali ● Formulare richieste collegate alla vita della classe ● Parlare di nazionalità e provenienza ● Esprimere gusti e preferenze ● Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa ● Parlare del tempo cronologico e atmosferico ● Parlare di abitudini	Approccio ludico-comunicativo-laboratoriale con l'utilizzo delle seguenti strategie: ● Total Physical Response ● Role playing ● Learning by doing ● Working in pairs or in groups ● CLIL	● Osservazione diretta ● Colloquio orale ● Role play ● Test performativi ● Giochi ● Prove strutturate e semistrutturate

Lettura (comprensione scritta) **Scrittura (produzione scritta)** **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**	5. Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari. 6. Scrivere messaggi, biglietti, descrizioni, lettere, e-mail 7. Svolgere alcune riflessioni sulla lingua	quotidiane ● Esprimere azioni abituali e in corso di svolgimento ● Descrivere e localizzare persone, animali, ambienti, oggetti ● Chiedere e dire la professione ● Effettuare confronti e paragoni ● Chiedere e dare indicazioni stradali ● Parlare di abilità ● Eseguire calcoli ● Effettuare operazioni di compravendita **Lessico:** numeri cardinali (oltre il 100) e ordinali (1°-31°), nomi di Paesi e aggettivi di nazionalità, parti del corpo, materie scolastiche, merci e contenitori, negozi e luoghi pubblici, azioni, qualità, professioni e mestieri, indicazioni stradali, mezzi di trasporto, sistema monetario inglese. **Riflessione sulla lingua:** preposizioni, presente semplice, nelle tre forme, dei verbi (have, be, can, like e verbi di uso comune), present continuous, imperativo, simple past, articoli, plurale dei nomi, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi e qualificativi, agg. e pronomi dimostrativi e indefiniti, pronomi interrogativi,		

		genitivo sassone, avverbi di frequenza, comparativi e superlativi **Civiltà:** tratti storico- geografico-culturali relativi al Regno Unito e agli USA **Attività** ● Ascolto e ripetizione (corale, di gruppo e individuale) di parole ed espressioni ● Esercizi di ascolto, lettura e comprensione inerenti semplici storie dialogate, semplici descrizioni, brevi testi ● Memorizzazione e riproduzione di canzoni, filastrocche e poesie ● Esecuzione di giochi di movimento, di attività ludiche con l'utilizzo di flashcards e delle nuove tecnologie ● Role play ● Interviste e completamento di tabelle ● Scrittura di frasi, semplici lettere, e-mail, cartoline, biglietti ● Semplici descrizioni scritte di daily routine ● Attività grafico-pittoriche ● Attività CLIL		