RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/ DISCRETO	BUONO	DISTINTO / OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprendere semplici istruzioni operative, parole ed espressioni di uso quotidiano Interagire con i compagni per presentarsi e in attività ludiche, utilizzando parole ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Riproduce alcune parole in modo insicuro e con il supporto dell'insegnante	Comprende il messaggio nella sua globalità. Riproduce un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Riproduce messaggi semplici con un buon lessico e con una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Interagisce con disinvoltura e pronuncia correttamente lessico ed espressioni noti.
LETTURA	Comprensione scritta	Comprendere parole ed espressioni, acquisite a livello orale, attraverso supporti visivi o sonori	Riconosce solo alcune parole con il supporto dell'insegnante.	Riconosce alcune parole ed espressioni note a livello orale.	Riconosce la maggior parte del lessico e delle espressioni presentati.	Riconosce in piena autonomia le parole e le espressioni presentate.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/ DISCRETO	BUONO	DISTINTO / OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e alla vita quotidiana. Interagire con un compagno attraverso semplici domande e risposte, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta .	Comprende il messaggio nella sua interezza. Interagisce con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto	Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante .	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

SCRITTURA	Scrittura di parole	Copiare parole e completare semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	Copia parole e completa frasi con numerosi errori.	Copia parole e completa frasi con pochi errori.	Copia parole e completa frasi con errori.	Copia parole e completa frasi correttamente

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Terza

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/ DISCRETO	BUONO	DISTINTO / OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprendere vocaboli, istruzioni, e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente Formulare semplici domande, risposte e frasi riguardanti la sfera personale, oggetti, luoghi, persone, situazioni note	Comprende frammenti del messaggio e riconosce parole e frasi solo in modo guidato. Comunica in modo insicuro, riproducen-do parole e frasi dopo l'ascolto di un model-lo.	Comprende il messaggio nella sua globalità e riconosce parole e frasi in modo autonomo ma discontinuo. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio e riconosce parole e frasi in modo talvolta discontinuo. Produce messaggi semplici, con un buon lessico e con una pronuncia, nel complesso, corretta. .	Comprende il messaggio nella sua interezza e distingue parole e frasi con sicurezza. Interagisce con disin-voltura e si esprime con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto	Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Riconosce parole e semplici frasi solo con la mediazione dell'insegnante.	Comprende il testo nella sua globalità e riconosce, con la guida del docente, alcune parole e brevi frasi scritte, non sempre con continuità. .	Comprende la maggior parte del testo, cogliendo in autonomia, il significato di parole e frasi.	Comprende autonomamente il testo, individuando facilmente e con continuità frasi e parole già acquisite a livello orale.

SCRITTURA	Scrittura di parole e produzione di semplici frasi scritte seguendo un modello	Scrivere parole, messaggi e brevi testi su modello	Scrive alcune parole e completa semplici frasi solo se guidato.	Scrive parole e produce semplici frasi seguendo suggerimenti, talvolta in maniera discontinua.	Scrive parole e produce brevi testi su modello con un buon livello di correttezza.	Scrive parole e produce brevi testi in autonomia e con frasi corrette.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Quarta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/ DISCRETO	BUONO	DISTINTO / OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare il tema generale di un discorso	Comprende frammenti del messaggio se guidato e se l'interlocutore si esprime lentamente.	Comprende il messaggio nella sua globalità, cogliendo espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzate.	Comprende la maggior parte del messaggio e individua espressioni e frasi in situazioni note.	Comprende il messaggio nella sua interezza e si approccia a situazioni d'ascolto note e non note.
		Descrivere immagini, persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute	Riproduce parole e frasi dopo l'ascolto di un modello e con guida	Produce messaggi molto semplici di contesto quotidiano, con un lessico limitato.	Produce semplici messaggi relativi agli ambiti di apprendimento, usando un buon lessico e in modo autonomo.	Si esprime con scioltezza e con una buona pronuncia.
		Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Riproduce parole e frasi dopo l'ascolto di un modello e con guida	Produce messaggi molto semplici di contesto quotidiano, con un lessico limitato. .	Produce semplici messaggi relativi agli ambiti di apprendimento, usando un buon lessico e in modo autonomo. .	Interagisce con scioltezza e con una buona pronuncia

LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari	Riconosce parole e semplici frasi scritte di uso quotidiano, solo se guidato.	Comprende parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano e noto. .	Coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, relativi ad ambiti di uso quotidiano.	Coglie in autonomia il significato di messaggi scritti e individua facilmente frasi e parole già acquisite a livello orale..
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti	Scrivere in forma comprensibile brevi testi	Scrive alcune parole e frasi elementari di contesto quotidiano solo seguendo un modello.	Scrive un semplice testo con frasi elementari seguendo un modello.	Produce un breve testo con frasi standard, con un buon livello di correttezza.	Produce un testo scritto con sicurezza e in autonomia.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Uso delle funzioni e strutture linguistiche nella situazione comunicativa	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative, rispettando le regole grammaticali.	Individua situazioni comunicative e strutture linguistiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Individua situazioni comunicative con l'aiuto dell'insegnante e rispetta con difficoltà le principali regole grammaticali.	Individua situazioni comunicative e rispetta con continuità le principali strutture linguistiche e grammaticali.	Individua situazioni comunicative e rispetta con continuità e autonomia le principali strutture linguistiche e grammaticali.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/ DISCRETO	BUONO	DISTINTO / OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare il tema generale di un discorso	Comprende frammenti del messaggio se guidato e se l'interlocutore si esprime lentamente.	Comprende il messaggio nella sua globalità, cogliendo espressioni e frasi di uso quotidiano, contestualizzate.	Comprende la maggior parte del messaggio e individua espressioni e frasi in situazioni note.	Comprende il messaggio nella sua interezza e si approccia a situazioni d'ascolto note e non note.
		Descrivere immagini, persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute	Riproduce parole e frasi dopo l'ascolto di un modello e con guida	Produce messaggi molto semplici di contesto quotidiano, con un lessico limitato.	Produce semplici messaggi relativi agli ambiti di apprendimento, usando un buon lessico e in modo autonomo.	Si esprime con scioltezza e con una pronuncia corretta.
		Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Riproduce parole e frasi dopo l'ascolto di un modello e con guida	Interagisce attraverso messaggi molto semplici di contesto quotidiano, con un lessico limitato. .	Interagisce attraverso messaggi relativi agli ambiti di apprendimento, usando un buon lessico e in modo autonomo. .	Comunica con scioltezza e con una pronuncia corretta

LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Riconosce parole e semplici frasi scritte di uso quotidiano, solo se guidato.	Comprende parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano e noto. .	Coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, relativi ad ambiti di uso quotidiano.	Coglie in autonomia il significato di messaggi scritti e individua facilmente frasi e parole già acquisite a livello orale..
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti	Scrivere in forma comprensibile descrizioni, messaggi, semplici lettere e e-mail.	Scrive alcune parole e frasi elementari di contesto quotidiano solo seguendo un modello.	Scrive un semplice testo con frasi elementari seguendo un modello.	Produce un breve testo con frasi standard, con un buon livello di correttezza.	Produce un testo scritto con sicurezza e in autonomia.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Uso delle funzioni e strutture linguistiche nella situazione comunicativa	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative, rispettando le regole grammaticali.	Individua situazioni comunicative e strutture linguistiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Individua situazioni comunicative con l'aiuto dell'insegnante e rispetta con difficoltà le principali regole grammaticali.	Individua situazioni comunicative e rispetta le principali strutture linguistiche e grammaticali	Individua situazioni comunicative e rispetta con continuità e autonomia strutture linguistiche e grammaticali.